

Gregory Miller (Pittsburg, Estados Unidos)

Actualmente ha establecido su estudio en Horne (Dinamarca), trabaja con hornos de leña, cocción anagama y horno de sal.

1996 – Estudios en el departamento de antropología, Universidad de Pittsburg; certificado en estudios asiáticos e idioma japonés. Tesis sobre la comparación entre el movimiento de la artesanía japonesa y danesa.

1992-93 Aprendizaje en el estudio de Tatsuzo Shimaoka, Tesoro Nacional de Japón.

Desde 1997 hasta el momento presente ha expuesto su obra en Dinamarca, Estados Unidos, Japón, Noruega, Alemania, y comisariado eventos relacionados con los hornos de leña.

